

Praca zdalna w gr II za okres 6.04-9.04.2021r

Temat: Mali odkrywcy.

Poznajemy nową wartość „dociekliwość” - polega to na wytrwałym poszukiwaniu odpowiedzi oraz na wnikliwym zadawaniu pytań prowadzących do odnalezienia prawdy.

- **„Kim jest zaginiony?” – zabawa dydaktyczna rozwijająca logiczne myślenie. Przygotuj dla dziecka**

kilka przedmiotów należących do zaginionej osoby. Dzieci-*detektywi* na podstawie znalezionych rzeczy (mogą to być również ilustracje) musi odgadnąć, kim jest zaginiona postać.

Postacie z baśni:

1. Kot w butach – kapelusz, buty (kozaki), spodek dla kota.
2. Kopciuszek – miotła, szmatka do kurzu, fartuszek, królewski pantofelek.
3. Czerwony Kapturek – czerwona czapeczka, koszyk ze smakołykami dla babci.

Przedstawiciele różnych zawodów:

1. Lekarz – bandaż, stetoskop, plaster, biały fartuch.
2. Fryzjer – nożyczki, grzebień, spinki do włosów, szampon.
4. Sprzedawca – zabawkowe pieniądze, zabawkowa kasa, kilka opakowań po produktach spożywczych

- **„Pytalski” - słuchanie wiersza i rozmowa na temat dociekliwości bohatera utworu.**

Pytalski

Jan Brzechwa

Na ulicy Trybunalskiej

Mieszka sobie Staś Pytalski,

Co gdy tylko się obudzi,

Pytaniami dręczy ludzi:

„W którym miejscu zaczyna się kula?

Co na deser gotują dla krola?

Ile kroków jest stąd do Powiśla?

O czym myślałby stoł, gdyby myślał?

Czy lenistwo na łokcie się mierzy?

Skąd wiadomo, że Jurek to Jerzy?

Kto powiedział, że kury są głupie?

Ile much musi zmieścić się w zupie?

Na co łysym potrzebna łysina?

Kto indykom guziki zapina?

Skąd się biorą bruneci na świecie?

Ile ważą dwa kleksy w kajecie?

Czy się wierzy niemowie na słowo?

Czy jaskółka potrafi być krową?”

Dziadek już od roku siedzi

I obmyśla odpowiedzi,

Babka jakiś czas myślała,

Ale wkrótce osiwiła.

Matka wpadła w stan nerwowy

I musiała zażyć bromu,

Ojciec zaś poszedł po rozum do głowy

I kiedy powroci – nie wiadomo.

Zadaj dziecku pytania

Jak miał na imię bohater wiersza? Co robił Staś Pytalski? Czy pamiętasz pytania, które zadawał

chłopiec? Co stało się babcią, dziadkiem, mamą i tatą Stasia, gdy usiłovali odpowiedzieć na pytania chłopca?

Jak myślisz, w jakim celu Staś zadawał te wszystkie pytania? Co to znaczy być dociekliwym.

- **Zabawa ruchowa "Wyginam śmiało ciało"**

<https://youtu.be/S5TFdKc6TB4a>

- ◆ **Eksperyment- Tęcza w szklance (jeżeli masz składniki spróbuj z nimi zrobić eksperyment)**

<https://youtu.be/PReQua1cvjo>

- ◆ **„Co ukrywają nasze paluszki?” – zabawa badawcza.** opowiedz dziecku o opuszkach palców, na których znajdują się linie papilarne. Mowi, że każdy człowiek ma inne linie papilarne, dzięki którym policjanci i detektywi mogą wytropić przestępcę, który zostawił na przedmiotach swoje odciski palców. Dzieci przyglądają się swoim palcom. N. rozdaje lupy, za pomocą których dzieci oglądają raz jeszcze swoje opuszki palców.

- ◆ **„Odciski palców” – zabawa plastyczna.** Dzieci brudzą węglem do rysowania swoje palce i odciskają je na kartce. Następnie odciskają opuszki palców po jednej stronie taśmy dwustronnej, przyklejonej do białej kartki (N. przygotowuje wcześniej taśmę naklejoną na białe karteczki.). Po wykonaniu prac dzieci oglądają przez lupę swoje linie papilarne na kartkach i na taśmie.

Środa

- **„Spostrzegawcze oko” – ćwiczenie pamięci.** Ukłóż dziecku pięć przedmiotów w dowolnej kolejności.

Dziecko zapamiętuje ich ustawienie. Następnie dzieckozamyka oczy, a rodzic zamienia przedmioty miejscami. W jednym z wariantów zabawy rodzic zamienia jeden z przedmiotów na inny, podobny.

- **Człowiek i jego zmysły- filmik**

<https://youtu.be/9LppwCB1QDg>

- **Skąd wiemy, że żyjemy?” - zabawa badawcza.** N. prosi, by jedno z dzieci zrobiło głęboki

wdech nosem i wydech ustami. Pozostałe dzieci obserwują, co się w tym czasie dzieje z ciałem ich kolegi/koleżanki. N. tłumaczy dzieciom: *Podczas wdechu nabieramy powietrza do płuc. Nasze płuca to takie dwa baloniki, które rozszerzają się i kurczą* (do prezentacji N. używa balonów).

Gdy nabieramy powietrza, to baloniki robią się duże, wtedy mogą się unosić ramiona, brzuch – przepona. Ponieważ powietrza nie widać, to jednym ze sposobów, aby sprawdzić czy ktoś (np. nieprzytomny) oddycha, jest przystawienie do jego ust lusterka – gdy oddychamy, na powierzchni lusterka gromadzi się para wodna. Dzieci chuchają na lusterka tak, aby zaparowały.

- ◆ **Super zabawa-** obrysuj i wytnij dziecku stopy, ponaklejaj na kartki tak jak na filmiku, a będzie miało zabawę na dłużej.

<https://youtu.be/Oo8gSD9V2lk>

- ◆ **Skąd wiemy, że żyjemy?” – zabawa badawcza.** Rodzic robi głęboki wdech nosem i wydech ustami. Dziecko obserwuje, co się w tym czasie dzieje z ciałem rodzica. Wytłumacz dziecku: *Podczas wdechu nabieramy powietrza do płuc. Nasze płuca to takie dwa baloniki, które rozszerzają się i kurczą* (do prezentacji użyj balonów). *Gdy nabieramy powietrza, to baloniki robią się duże, wtedy mogą się unosić ramiona, brzuch – przepona. Ponieważ powietrza nie widać, to jednym ze sposobów, aby sprawdzić czy ktoś (np. nieprzytomny) oddycha, jest przystawienie do jego ust lusterka – gdy oddychamy, na powierzchni lusterka gromadzi się para wodna.* Dzieci chuchają na lusterka tak, aby

zaparowały.

- ◆ Karta 3- pomaluj to co masz w swoim ciele po dwa.

Czwartek

- ◆ „Rysuję siebie” – praca plastyczna. Dziecko siedzi na dywanie i opisuje swój wygląd, patrząc

w lusterka, np. „mam niebieskie oczy, proste włosy”. Następnie idzie do stolika i rysują siebie. Ważne, by na ilustracji znalazła się głowa z zaznaczonymi oczami, nosem i ustami oraz włosami w odpowiednim kolorze.

- ◆ Nasze zmysły – utrwalamy nasze zmysły

<https://youtu.be/zsxBUdKXhc>

- ◆ Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 13.

Część wstępna

– „Powitanie” – zabawa orientacyjna. Dziecko porusza się w rytmie do wybranej melodii biega, podskakuje, maszeruje. Na przerwę w muzyce zatrzymuje się i dotyka jedną częścią ciała do drugiej, według wskazówek rodzica., np.: głowa wita się z ręką, łokieć z kolanem, kolano z uchem. Zabawę należy powtórzyć kilkakrotnie.

Część główna

– „Co potrafi moje ciało” – zabawa rytmiczna. Dziecko spaceruje w różnych kierunkach i wytupuje, wyklaskują rytm, używając do tego celu różnych części ciała. Wytupują rytm nogami: stopy – stopy – stopy – stopy, klaszczą nad głową: ręce – ręce – ręce – ręce, pstrykają palcami: palce – palce – palce – palce, wykonują skręty głowy: głowa – głowa – głowa – głowa, oklepują uda: nogi – nogi – nogi – nogi, pocierają dłoń o dłoń: dłonie – dłonie – dłonie – dłonie itd.

– „Jak się porusza?” – zabawa naśladowcza. naśladowca: dziecko idące do przedszkola (maszeruje energicznym krokiem) i ufoludka z innej planety (samo wymyśla sposób poruszania się ufoludka.

– „Posłuchaj serca” – ćwiczenie rozwijające percepcje słuchową i orientację w schemacie ciała. Dzieci stoją w rozsypance, wykonują 8 podskoków i 8 przysiadów. Następnie słuchają bicia swego serca.

– „Moje ciało lubi się ruszać” – zabawa taneczna. Rodzic zaprasza dziecko do tańca wyznaczając mu zadania, np.: tańczy sama głowa, tańczą same biodra, tańczą same ręce. Następnie zachęca dzieci do samodzielnego, spontanicznego tańca.

Część końcowa

– „Żyję, więc oddycham” – zabawa wyciszająca. Dziecko leży na plecach, jest wyprostowane. Obserwuje jak podczas oddychania porusza się jego klatka piersiowa i brzuch. Wdycha powietrze nosem, wydycha ustami.

- Zabawa muzyczno-ruchowa

<https://youtu.be/30BVfTvlsrE>

piątek

- ◆ „Okulary” – zagadka słowna M. Szelağ

Babcia je na stałe nosi,
są na nosie małej Zosi.

Służą mamie do czytania
oraz tacie do pływania.
Bez nich mrużą się i płaczą,
oczy, co słońce zobaczą!

- ◆ „**Co wiemy o okularach?**” –porozmawiaj z dzieckiem o okularach: jakie znasz okulary (przeciwsłoneczne, do pływania, gogle narciarskie, korekcyjne)zadaj pytanie Co byłoby, gdyby nie istniały okulary.
- ◆ **Okulary- wiersz**
<https://youtu.be/sHrHMTu7bbc>
- **Okulary” – praca plastyczna (karta 2)-** wyklej okulary kulkami z bibuły, wydzieranka , lub wylep plasteliną
- **Piosenka "Moje ciało"**

<https://youtu.be/T6VnmzaPpyc>

- karta 1- wytnij obrazki, po lewej stronie kartki przylep 5 zmysłów, po prawej obrazki które do nich pasują